

emma bartolini

communication designer · content writer

Progettista visiva e content writer con approccio multidisciplinare. Specializzata in comunicazione on/off-line, identità visiva e contenuti editoriali per brand culturali e aziendali.



Emma Bartolini · 29.11.1997
Rimini, Italia

Strumenti

Suite Adobe InDesign · Photoshop · Illustrator · Lightroom · Premiere · After Effects | **Affinity** | **DaVinci Resolve** montaggio video avanzato | **Figma** UI/UX, prototyping, design collaborativo | **WordPress** gestione editoriale e comunicazione | **Google Workspace** · **Notion** · **Jira** · **Slack** strumenti lavoro remoto

Approccio al lavoro

- Gestione autonoma di clienti e fornitori
- A proprio agio nel lavoro indipendente e in team
- Orientamento alla qualità e cura del dettaglio
- Pensiero analitico applicato a brief
- Problem solving creativo

Contatti

ciaoemma@mailbox.org
emmabartolini.xyz
LinkedIn: [emma bartolini](#)

Esperienze professionali | freelance

Graphic Designer

Unobravo · brand di psicologia online · 2025–26

Produzione di immagini statiche e montaggio video per campagne paid e organiche su TikTok, Meta e Google Ads. Sviluppo degli asset a partire da brief del marketing, in collaborazione con il team interno del brand, nel rispetto delle linee guida di brand identity.

Content Writer

Interni Magazine · magazine online · 2026

Articoli su design e eventi della Milano Design Week 2026.

Graphic Designer & Content Writer

FederlegnoArredo, FLA plus · federazione di categoria · 2025

Progettazione di layout per post Instagram e scrittura dei contenuti. Realizzazione di materiali di comunicazione interna (presentazioni, report). Analisi UX del portale FLA plus e redazione di un report sulle criticità riscontrate.

Content Writer

Zero.eu · magazine online · mar 2024 – in corso

Articoli firmati su design, mostre ed eventi culturali, con copertura diretta di conferenze stampa e inaugurazioni.

Guida Fuorisalone 2024.

Guida eventi Volvo Studio Milano 2025.

Content Writer

IED – Istituto Europeo di Design · educazione · 2024-25

Scrittura testi istituzionali per i programmi DAPL e DASL delle sedi italiane di IED.

Graphic Designer & Copywriter

La Scuola Open Source | Mai Troppo Tardi · progetto formativo con istituzioni pubbliche · 2024

Produzione di contenuti visivi per social media ed email marketing. Scrittura copy a partire da materiali istituzionali forniti dai partner, con declinazione su formati online e offline (grafiche social, manifesti, flyer, brochure).

Esperienze professionali | a contratto

Responsabile comunicazione visiva e grafica editoriale

Università degli Studi di San Marino · educazione · 2021-23

Gestione dell'identità visiva dell'università per i corsi di laurea triennale e magistrale in design. Produzione di materiali per comunicazione istituzionale, eventi e pubblicazioni. Interfaccia tra docenti, uffici e fornitori esterni.

Collaboratrice alla didattica corso Critica del Contemporaneo

UNIRSM Design · educazione · 2021-24

Supporto alla docenza nel corso di Critica del Contemporaneo, laurea triennale in design di San Marino.

Graphic Designer

RovaiWeber Design · branding e exhibition studio · 2020

Progettazione grafica in studio professionale.

Esperienze professionali | stage curriculare

Graphic design

Corraini Edizioni · editoria · 2018

Graphic design per casa editrice specializzata in arte e design.

Formazione

Corso Learning Creative Learning

mar 2026 – in corso

MIT, Massachusetts Institute of Technology

Corso di videomaking documentario

ott 2022 – set 2023

CFP Bauer, Milano

Corso di storia del cinema italiano

feb–giu 2023

IULM, Milano

Corso di antropologia per il design

feb–giu 2022

UNIRSM Design, San Marino

Master sull'immagine contemporanea

ott 2020 – giu 2021

FMAV Scuola di Alta Formazione, Modena

Laurea triennale in Design

set 2016 – gen 2020

UNIRSM Design, San Marino

Maturità scientifica

set 2012 – giu 2016

Liceo scientifico A. Volta, Riccione

Lingue

Italiano madrelingua

Inglese professionale

Portoghese BR intermedio